

**Association canadienne des études francophones du XIX<sup>e</sup> siècle  
(ACÉF - XIX)**



**Jean Béraud (1848–1935) *Boulevard de Capucines***

Quinzième rencontre annuelle de l'Association canadienne d'études francophones du XIX<sup>e</sup> siècle

Congrès des sciences humaines, Université de Regina  
26 et 27 mai 2018

L'ACÉF-XIX tient à souligner que les terres sur lesquelles nous nous réunissons pour ce colloque font partie du territoire visé par les traités no. 4 et no. 6 du territoire traditionnel des Cris et Saulteaux, des Assiniboines et des Métis.

**Samedi 26 mai**

**8h30 : Accueil des participants, SALLE ED 390**

**Atelier *Érotisme et légitimité culturelle. Du XIXe siècle à l'extrême contemporain***  
**(Organisé en collaboration avec l'APFUCC et l'ALCQ. Cet atelier a bénéficié du soutien financier de la Fédération des sciences humaines)**

**SALLE : ED 390**

**Bloc 1 (9h00-10h30) : L'Éros dix-neuviémiste**

**Séance conjointe entre l'APFUCC et l'ACÉF-XIX**

**Présidence : Cynthia Harvey (Université du Québec à Chicoutimi)**

9h00 : Maxime Prévost (Université d'Ottawa) : « Alfred de Musset et la recherche de l'obscénité convenante »

9h30 : Jean-Lou David (Université d'Ottawa) : « 'Mais force-moi donc!' : consentement et ambiguïté érotique chez Maupassant »

10h00 : Valérie Narayana (Mount Allison University) : « Paternalisme et permissivité : les veuves joyeuses (?) de Zola »

**11h : Conférence plénière organisée en collaboration avec l'APFUCC et l'ALCQ**  
**(Conférence ayant bénéficiée du soutien financier de la Fédération des sciences humaines)**

**SALLE : CL 126**

**Audrée Wilhelmy (Écrivaine québécoise) :**  
**« Femmes-territoires, espaces des pulsions »**

**12h00-14h00 : Lunch**

**Bloc 2 (14h00-15h30) : Acceptabilité de l'Éros transgressif (SALLE : ED 390)**

**Présidence : Maxime Prévost (Université d'Ottawa)**

14h00 : François-Emmanuel Boucher (Collège militaire royal, Kingston) : « Le Devenir de Boris Corentin dans *Ultima Necat* ou la vie parallèle de Philippe Muray »

14h30 : Azouz Ali Ahmed (Université Queen's) : « Sexe et paradoxa dans l'œuvre de Rachid Mimouni »

15h00 : Graziani Ghislain (Université Paris Diderot-Paris 7/Università di Bologna)  
«Guillaume Dustan ou la célébration d'un spectacle pornographique»

**15h30-16h00 : Pause**

**Bloc 3 (16h00-17h00) : Éros katharsis**

**Présidence : François-Emmanuel Boucher (Collège militaire royal, Kingston)**

16h00 : Joëlle Papillon (Université McMaster) : « Des histoires de fille ? Sexe, féminisme et ordre moral »

16h30 : Adam Evrard (Université de Rennes) : « Le sexe dans l'œuvre de Louise Bourgeois : un tabou de l'histoire de l'art ? »

**Dimanche 27 mai**

**Atelier : « La foule romanesque au XIXe siècle »**

**SALLE : ED 390**

**« La foule romanesque au XIXe siècle » Bloc 1 (9h00-10h30)**

**Présidence : Daniel Long (Université Sainte-Anne)**

9h00 : Claudia Bouliane (Brandon University) : « La foule romanesque à vol d'oiseau : Stendhal, Hugo, Flaubert, Vallès et Zola »

9h30 : Anne-Marie Fortier (Université Laval) : « Monsieur Teste et les mille petites figures épelées : s'émouvoir par plaques et ressentir par masses »

10h00 : Maxime Prévost (Université d'Ottawa) : « Jules Verne, de la foule politique à la foule ludique »

**10h30-10h45 : Pause**

**« La foule romanesque au XIXe siècle » Bloc 2 (10h45-11h45)**

**Présidence : Sébastien Roldan (Université du Québec à Montréal)**

10h45 : Cynthia Harvey (Université du Québec à Chicoutimi) : « La foule romanesque chez Zola: de l'esthétique à l'éthique »

11h15 : Alice Delphine Tang (Université de Yaoundé) : « L'ambiguïté des motifs de la foule dans *Germinal* d'Emile Zola »

**11h45-13h30 :** Assemblée générale et lunch (fourni par l'ACÉF XIX)

**« La foule romanesque au XIXe siècle » Bloc 3 (13h30-14h30)**

**Présidence : Claudia Bouliane (Brandon University)**

13h30 : Nicolas Gauthier (Université de Waterloo) : « Foule désincarnée et émeute médiatique : le feuilletoniste à l'assaut de l'opinion publique »

14h00 : Sébastien Roldan (Université du Québec à Montréal) : « Gringoire et la foule : le bec à l'eau »

14h30 : La Foule romanesque : Session de lecture en commun

**15h00-15h15 :** Pause

**Atelier : Varia**

**SALLE : ED 390**

**« Varia » Bloc 1 (15h15-16h45)**

**Présidence : Cynthia Harvey (Université du Québec à Chicoutimi)**

15h15 : Daniel Long (Université Sainte-Anne) : « Les Forces perdues de Maxime Du Camp, ou le vacillement volontaire »

15h45 : Tania Duclos (Université de la Saskatchewan) : « Pourquoi une édition hypertextuelle de *La Comédie humaine*? »

16h15 : Nelson Charest (Université d'Ottawa) : « 'Le Corbeau' vu par Mallarmé : poème en prose »

**16h45-17h00 :** Pause

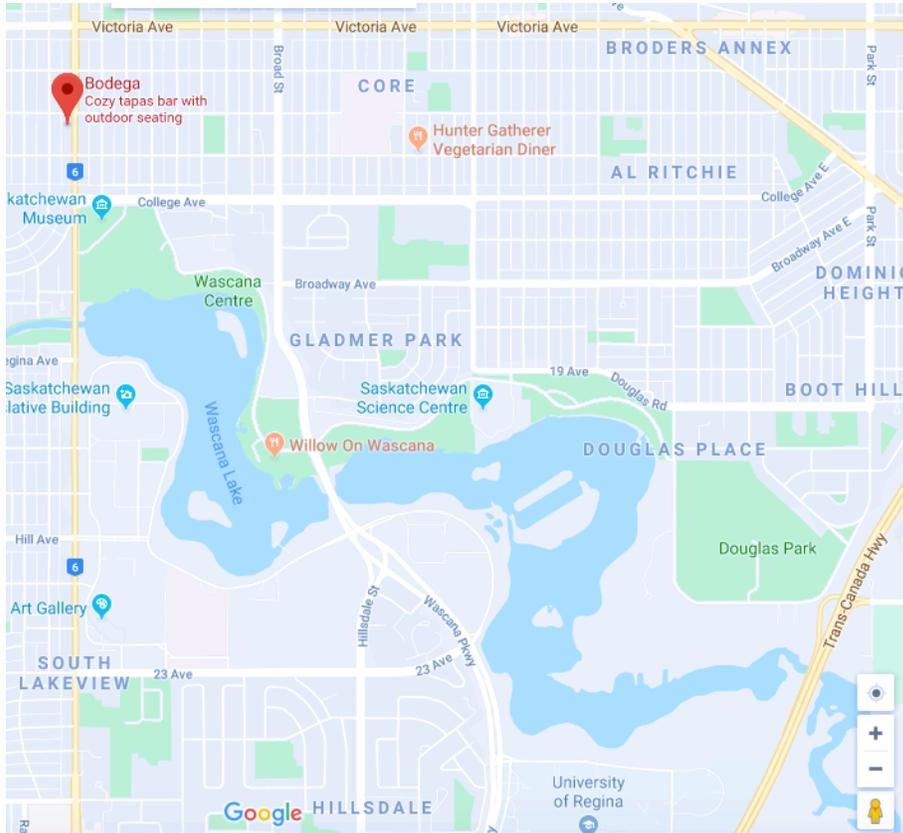
**« Varia » Bloc 2 (17h00-18h00) :**

**Présidence : Nicolas Gauthier (Université de Waterloo)**

17h00 : Patrick Thériault (Université de Toronto) : « Modernité et style obscur : perspectives nouvelles en études mallarméennes »

17h30 : Tanya Mushinsky (Oklahoma State University) : « Moréas misogyne »

**19h30 :** **Banquet au Bodega tapas bar** (2228 Albert St, Regina ⇒ carte, p. 5)  
[www.bodegatapasbar.com](http://www.bodegatapasbar.com)



**La carte du campus est disponible à l'adresse suivante :**

<https://www.congres2018.ca/sites/default/files/sites/default/uploads/congress-map-2018-draft.pdf>

**La carte Google du Congrès est disponible à l'adresse suivante :**

[https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1H2g3OB\\_9eyPaIcorCK\\_ztQS5Xyw&ll=50.427313282188585%2C-104.59136145000002&z=13](https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1H2g3OB_9eyPaIcorCK_ztQS5Xyw&ll=50.427313282188585%2C-104.59136145000002&z=13)

**Au plaisir de vous revoir au Congrès 2019 :  
University of British Columbia (UBC), 1-7 juin 2019**

### **Comité de l'ACÉF-XIX**

Présidente : Cynthia Harvey (Université du Québec à Chicoutimi)  
Vice-Président : Patrick Thériault (Université de Toronto)  
Secrétaire : Elisabeth Gerwin (Université de Lethbridge)  
Trésorier : Sébastien Roldan (Université du Québec à Montréal)